

a los lince del jazz

Guitarlynx

para guitarra clásica

(2011)

Pere Soto

(1958)

$\text{♩} = 70$
con astucia atonal

cresc.

mp *subito ff*

mp *mute* *pp* *nat.*

accel.

fff *f* *p* *mp*

ah!
exclamación verbal (como de dolor)