

Sonata para nadie mas que yo

Pere Soto

para guitarra clásica

♩ = 100

Moderato con BICI

exposición de múltiples conceptos

A

mf

mp

tiernamente

p

poco accel. **A Tempo**

poco accel.

rasgar con pulgar

rasgar con pulgar

♩ = 80

a tempo comodo

V **VIII**

V **VIII**

22 $\text{♩} = 90$
sfz

25
① ③ ④

29
sfz

35 VII
① *sfz* *mp* *tiernamente*

42
sfz

46
ff *mf* *dim.*

49 XII
p. mano contraria *mp*